



QINNGUATA ATUARFIA QEQQATA

# Jægersamfund

Hvordan kan vi minimere fangstspild i vores jægerkultur og hvad kunne man lave ud fra fangstens (rensdyr, moskus, etc..) dele, som kunne være til gavn for folk i deres hverdag?

Forløbet startede med, at vi snakkede om, at fangstspild er et problem. Der er nogle jægere, der kun tager skind eller kødet fra fangsten og de efterlader døde dyr i naturen. I forståelsesfasen diskuterede eleverne, hvad de allerede ved om jagten og hvilke slags ting de har set, som er lavet ud fra et dyr. De tegnede tegninger af, hvad de allerede ved om jagten og hvad de vil gerne lære om. Der kom også 3 autentiske brugere, der gav interview til eleverne. To af dem var jægere, og en af dem ejer en butik, hvor hun laver forskellige ting ud fra pels, skind og knogler, som hun sælger til folk. Eleverne lærte også om hvordan et rendyr og en moskus er opbygget indeni. Vi brugte en hele uge til forståelsesfasen. Eleverne skulle også lave deres egne logbog på deres iPads, hvor de skrev (og satte billeder ind) om hvad de lærte om hver dag, før undervisningen sluttede. I ideudviklingsfasen kom eleverne med ideer til hvad man kunne lave ud fra knogler, gevir, skind og pels. Vi kategoriserede deres ideer i forhold til, hvor realistiske og nyttige de er for at løse vores problem; fangstspild. Vi udvalgte 3 ideer og eleverne kunne arbejde videre med dem i realiseringsfasen. Vi lavede mad ud fra rendyrkød, samt eleverne lavede smykker: armbånde, øreringe og halskæder ud fra knogler og til sidst et legetøj ud fra rendyr gevir. I evalueringsfasen snakkede vi om, hvad eleverne har lært og hvilke erfaringer/oplevelser de fik fra forløbet. Desuden blev forældrene inviteret til smagsprøve af maden, som eleverne havde lavet og de kunne vise deres forældre alle de produkter, som de havde lavet i forløbet.

12 ANSVARLIGT  
FORBRUG  
OG PRODUKTION



# 13

ELEVER FRA 1.-3. ÅRGANG

# 45

LEKTIONER

# 2

UGER

AUTENTISKE BRUGERE &  
SAMARBEJDE MED  
OMVERDENEN

TO JÆGERE  
BUTIKSEJER FRA BYGDEN

MADKUNSTKAB  
GRØNLANDSK  
SLØJD  
BIOLOGI  
DANSK  
BILLEDKUNST  
HÅNDVÆRK & DESIGN

Se flere forløb og bliv  
inspireret på

AKTION  
VERDENSMÅL





## Refleksion & overraskelser |

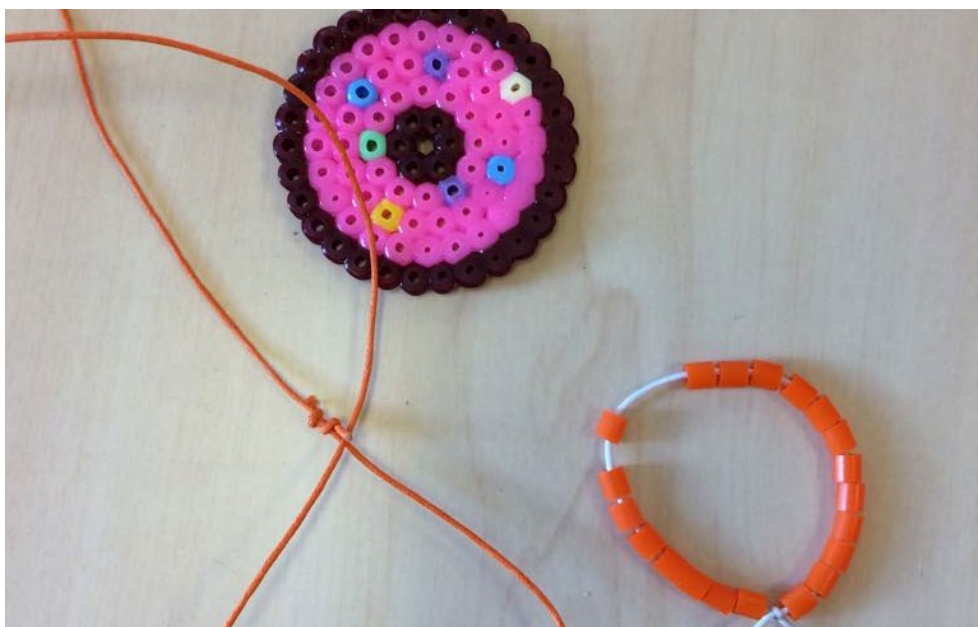
Eleverne var begejstrede og glade for at lære om noget nyt, og de kunne godt lide, når de skulle lave noget kreativt. De var mest optaget af forløbet, da vi skulle lave mad i køkkenet. Selvom forløbet er langt, har de været flittige og været med hele forløbet. Vi har givet god tid til alt, så alle kunne være med hele forløbet, og det har fungeret.

## Forbedringsforslag |

Vi kunne kigge på flere eksempler på et innovationsforløb. Og måske næste gang kunne vi indføre nogle "hjernevækkende" aktiviteter, hvor eleverne laver små øvelser hver morgen før timerne starter, hvor de øver sig i at tænke innovativt og nyt.

## Materialer |

Eleverne brugte iPads til deres logbog.



# 3 | GODE RÅD

- Det kunne måske være en god ide, hvis forløbets tema (og problemstillingen) ikke er noget abstrakt for eleverne. Især når man har yngste trin, hjælper det meget, hvis forløbets emne er konkret, simplificeret, og handler om noget som eleverne allerede har forholdsviden til, eller erfaringer med.
- Det er også en god ting, hvis det er forståelsesfasen, som man bruger længst tid til i forløbet, fordi det gør det nemmere for eleverne at finde på nye ideer.
- Tværfaglige undervisningstimer støtter eleverne med at få inspiration nemmere.



## Forløbet er udviklet af

LÆRER | Serminguak' Uvdloriak'  
aatitaaq@live.dk

LÆRER | Krisztina Rakolcai